Les fiches thématiques

COURSON

AUTOMNE 2008

Délices d'automne et d'hiver,

les hamamélidacées…

Quels points communs entre *Corylopsis, Disanthus, Fortunearia, Fothergilla, Hamamelis, Liquidambar*, Parrotia* et ***Parrotiopsis*** ? Outre le fait qu'ils appartiennent tous à la même famille – les Hamamélidacées – ces arbres et arbustes ont décidé d'enchanter l'automne et, pour certains, d'égayer le dénuement de nos jardins hivernaux en douces floraisons, parfois accompagnées de délicieux parfums. Alors, pourvu qu'il leur soit réservé un **sol neutre, plutôt acide** (ils sont carrément allergiques au calcaire actif) et une exposition appropriée, il n'existe aucune contre indication à abuser de leur bonne humeur naturelle !

Pour profiter pleinement de leur beauté, il est recommandé de les planter à proximité de la maison ou d'une allée souvent empruntée. **Des plus petits arbustes** (*Corylopsis willmottiae*, 2 x 2 m) **aux grands arbres** (*Liquidambar formosana* 'Monticola', 20 x 8 m), le jardinier a le choix, quel que soit l'espace dont il dispose.

* Depuis quelques années, *Liquidambar* a été rattaché à la famille des Altingiaceae, mais il est encore fréquemment traité comme membre de la famille des Hamamélidacées.

Cette fiche a été créée à votre intention. Vous pouvez en utiliser les textes sous réserve de la mention :
***Collection "Les fiches thématiques de Courson"* © Domaine de Courson.**

Joyaux d'automne,
douceurs hivernales, promesses printanières

En buissons spectaculaires, les Corylopsis

À l'automne ils se transforment en torches d'or avant de renaître en précoces et tendres floraisons jaunes, pourvu qu'ils ne soient pas exposés aux gelées tardives. Dès le mois de février *C. sinensis* var. *sinensis* (syn. *C. willmottiae*) (2 x 2 m) produit les plus grosses fleurs du genre sur un feuillage froissé, bronze au printemps. Un mois plus tard, c'est au tour de *C. pauciflora* (1,50 x 2,50 m), un habitué des jardins, de fleurir en courtes grappes de petites fleurs jaune primevère portées sur d'élégants rameaux arqués ; en automne sa feuillaison mêle le rose à l'or.

Tempérament de stars, les Hamamélis

De l'hiver à l'automne, ils ont le sens du spectacle ininterrompu, aussi ont-ils besoin d'espace pour exprimer pleinement leur talent ; comme toutes les stars, il leur faut de la lumière, ici, ce sera le soleil ! Si *Hamamelis japonica* est peu cultivé, il a donné naissance à *H. j.* 'Zuccariniana' (2,50 x 3,50 m), une sélection d'abord au port érigé, puis s'étalant au cours des années. À partir du mois de janvier, il se couvre d'une floraison très abondante, jaune tendre, à l'automne, son feuillage virera à l'orange. Originaire d'Asie également, *H. mollis* (4 x 4 m) se signale dès le mois de février par un parfum délicatement épicé émanant de fleurs jaune d'or au calice rouge ; en automne ses larges feuilles s'embrasent de jaune.

H. vernalis est originaire du Missouri et de la Louisiane. Il a donné naissance à *H. v.* 'Sandra' (2 x 2 m), une très jolie sélection aux fleurs jaune vif, parfumées, dès février suivies d'un feuillage juvénile pourpre devenant rouge cuivré à l'automne et, exception confirmant la règle, l'un des rares à supporter un sol très légèrement alcalin !

D'Amérique du Nord également, *H. virginiana* (5 x 6 m) (**Recommandation de Courson, 1994**) a la singularité de fleurir au cours de l'automne, juste avant la chute des feuilles (les sourciers amérindiens taillaient leurs baguettes dans son bois).

Kalmthout, le Jardin d'*Hamamelis* x *intermedia*

Hybride issu de *H. japonica* et de *H. mollis, H.* x *intermedia* (2,50 x 4 m) a donné nombre de cultivars, œuvres d'une passion partagée par Robert et Jelena De Belder (cf. D. Adriaenssen).

À propos de *H.* x *i.* 'Diane' (4 x 4 m), D. Adriaenssen signale que J. De Belder, à la recherche d'une certaine floraison rouge, sélectionna environ 2 500 semis qu'elle repiqua pour n'en garder que 2 dont l'un aux « pétales plus longs, plus larges et plus étirés. La densité et la position des petites fleurs sur les rameaux sont plus décoratives. Mais leur couleur surtout est éblouissante : bronze rougeoyant avec une base rouge ». En l'honneur de sa fille, Robert suggéra de l'appeler Diane. En 1993, la Société Royale d'Horticulture (RHS) lui décernait un *Award of Garden Merit* ! (*op. cit.* p. 288-289). Parmi les obtentions provenant de Kalmthout : *H.* x *i.* 'Jelena' (4 x 4 m) aux grandes grappes de fleurs parfumées, jaune orangé ; *H.* x *i.* 'Pallida' (4 x 4 m), au feuillage large s'enflammant à l'automne

et aux grandes fleurs hivernales jaunes et au parfum épicé est originaire du jardin de la Royal Horticultural Society à Wisley, ses graines provenant, probablement de Kalmthout.

La majestueuse beauté des Liquidambars

L'ambre liquide... Trois origines géographiques pour quatre espèces qui se distinguent par un port largement pyramidal, un beau feuillage d'automne, une résine odorante, une certaine ressemblance avec les érables (Acer) si ce n'est que leurs feuilles sont alternes et non opposées. En France, les Pépinières Adeline détiennent la Collection Nationale, reconnue par le CCVS. En général, ils se plaisent en sol humide, dénué de calcaire actif, en situation ensoleillée.

Originaire de Chine, *Liquidambar acalycina* (20 x 8 m) (**Recommandation de Courson, 1993**) est un grand arbre à croissance rapide dont le feuillage est teinté de pourpre au débourrement avant de virer au rouge orangé à l'automne. Second asiatique, *L. formosana* 'Monticola' (20 x 8 m) sera préféré à l'espèce type en raison de sa meilleure rusticité, en particulier lors des gelées tardives. Grand pourvoyeur de la pharmacopée, *L. orientalis* (8 x 5 m) provient de Turquie, il se distingue par un port très trapu aux branches horizontales et une forte odeur balsamique quand on frotte ses feuilles. C'est à *Liquidambar styraciflua* (20 x 12 m) que revient la palme 'Jardin', rien de plus normal pour ce Copalme d'Amérique dont la taille est beaucoup plus impressionnante chez lui, en Floride et au Mexique. De très nombreux cultivars sont à l'étude en raison des qualités ornementales et d'adaptabilité qu'ils annoncent.

Pour les petits jardins, *L. s.* 'Gum Ball' (2 x 2 m) (**Recommandation de Courson, 2004**) forme une grosse sphère, éclatante de mille feux à l'automne. Demandant de l'espace, *L. s.* 'Palo Alto' (12 x 7 m) au port dressé, à l'écorce liégeuse, présente parmi les plus belles colorations de feuillage : pourpre au débourrement, puis du plus beau rouge qui soit selon Jelena de Belder (cf. Repères Bibl.). *L. s.* 'Stared' (12 x 6 m) (**Mérite de Courson, 1993**) au port érigé se distingue par de longues branches ascendantes au feuillage très découpé. Il est tout simplement somptueux à l'automne avec une parure passant de l'orange au rouge pourpre. *L. s.* 'Variegata' (12 x 8 m) (**Mérite de Courson, 1992**), de stature assez large, a la particularité de posséder des feuilles tachées de jaune au printemps, jaune qui progressivement vire au rose, le vert de la feuille passant au rouge !

De la forêt Caspienne au jardin, *Parrotia persica*

Décoratif par son port étalé, son écorce qui s'exfolie en plaques pour laisser apparaître une belle couleur orangée, cet arbuste (10 x 12 m) est pourvu d'une feuillaison verte ourlée de rouge au débourrement avant d'incendier l'automne ; sa floraison, discrète, se déroule à partir de février. *P. p.* 'Pendula' (3 x 3 m) sera retenu pour son port pleureur et sa taille adaptée aux petites surfaces et *P. p.* 'Vanessa' (15 x 3 m) (**Mérite de Courson, 2002**) pour sa belle silhouette en large colonne.

À surveiller ! Jusqu'en 2001, seule l'espèce *P. persica* était connue en culture. Mais cette année-là, de retour de Chine, une expédition du CCVS présentait aux Journées des Plantes de Courson, *Parrotia subaequalis,* espèce rattachée jusqu'alors aux Chanodendrons avant que sa parenté avec *Parrotia* ne soit établie. Il est désormais introduit dans quelques jardins européens. Doté d'un grand intérêt botanique en raison de sa provenance, il est particulièrement rustique et est splendide en automne (**Certificat Botanique de Courson, 2001**).

Très proche de *Parrotia, Parrotiopsis* est représenté par une seule espèce connue, *P. jacquemontiana* (4 x 3 m), un splendide arbuste, idéal en sous-bois, pourvu de grandes bractées blanches au printemps et d'un feuillage jaune d'or à l'automne.

À découvrir

Les jolis buissons formés par ***Fothergilla*** mériteraient d'être plus présents dans nos jardins. Dotés d'une croissance lente, ils se couvrent de fleurs en forme de chatons blancs dressés bien visibles et parfumés ; en automne ils réservent un festival dédié au rouge ! *F. major* (3 x 3 m) (**Recommandation de Courson, 1994**) devient cramoisi (l'un des must selon Jelena de Belder) quant au petit *F. gardenii* (1 x 1 m), il passe du jaune d'or au cuivré. Le grand arbuste *Fortunearia sinensis* (8 x 6 m) vire au sublime à l'automne dans un embrasement jaune d'or éclaboussé d'orange avant que n'apparaissent, en hiver, sur les rameaux nus, de délicates fleurs vertes.

Nature délicate

Pour collectionneur ou pour jardinier scrupuleux, le rare et exceptionnel *Disanthus cercidifolius* (3 x 3 m) demande un sol drainé, léger, fertile et profond, ce grand capricieux est doté d'une nature peu rustique et s'exprimera en sous-bois léger en surprenantes couleurs automnales allant du jaune au violet. Attention à la fragilité des jeunes plants.

DANY SAUTOT

Nos plus sincères remerciements sont adressés à Claudie Adeline et Abraham Rammeloo, Conservateur à l'Arboretum de Kalmthout, pour leur précieuse contribution.

© Domaine de Courson
CONCEPTION : V.I.T.R.I.O.L.
IMPRESSION : AZAPRIM

REPÈRES BIBLIOGRAPHIQUES

Catalogue de Courson (exposants)
Dossier de présentation des Pépinières Adeline
Claudie et Gérard Adeline,
Les Liquidambars, leur parfum et leur décor enchanteur d'automne in HOMMES & PLANTES
Diane Adriaenssen, *Jelena et Robert De Belder, Généreux comme la nature elle-même,* LACONTI, 2005
Jelena de Belder, Xavier Misonne, *Arbres et Arbustes pour parcs et jardins,* LA MAISON RUSTIQUE, 1994
Didier Willery, *Arbustes mode d'emploi,* ULMER, 2004
Suzy Andrews, *Tree of the year : Parrotia,* in YEARBOOK 2007 (The International Dendrology Society)